



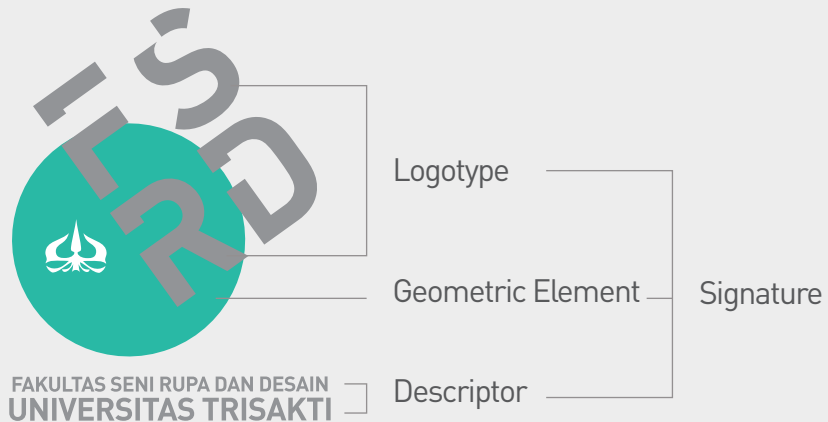
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS TRISAKTI

Quick Reference Guidelines

Signatures Element

Logo khas kami merupakan logo FSRD Usakti yang paling menarik. Oleh karenanya, sangatlah penting untuk menggunakannya secara benar dan konsisten. Logo khas tersebut merupakan sebuah hasil karya yang dibuat secara khusus yang dapat diunduh melalui situs www.fsrd.trisakti.ac.id.

Logo khas FSRD Usakti terdiri dari tiga elemen, yaitu logo huruf FSRD Usakti, elemen geometris, dan penjelasan nama fakultas.



Signatures Configurations

Logo deskripsi kami memiliki konfigurasi khas yang dapat dipilih; gunakan kapanpun saat diperlukan. Bagaimanapun juga, logo khas kami dapat memenuhi kebutuhan yang sangat luas, mulai dari kartu nama sampai ke mobil fakultas.

Untuk memenuhi kebutuhan bisnis tersebut dan kebutuhan khusus (horisontal) telah disediakan di www.fsr.d.trisakti.ac.id

Preferred
(Normal)



FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS TRISAKTI

Special Use
(Horizontal)



FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
UNIVERSITAS TRISAKTI

Signatures Clear Space

Fakultas kami termasuk yang menonjol dari fakultas lainnya begitu juga dengan logo khas kami. Untuk memberikan tampilan logo yang maksimal, berilah jarak yang cukup pada logo FSRD Usakti dari teks dan gambar lainnya.

Ruang kosong pada setiap sisi logo harus selalu presisi atau bisa lebih besar dari huruf yang bertanda X.

Preferred
(Normal)



X = 1cm

Special Use
(Horizontal)



Signatures Color Variations

Beragam warna yang terdapat di logo khas FSRD Usakti dapat digunakan sebagai latar dengan satu pilihan warna seperti warna gelap diwakilkan hitam, abu-abu dan warna terang diwakilkan putih dan toska.

Hanya pilihan warna tersebut yang dapat digunakan. Unduhlah melalui www.fsrд.trisakti.ac.id



Background warna Abu-Abu



Background warna Toska



Background warna Hitam



Background warna Putih

Identity Typography

Karena FSRD Usakti telah berevolusi, begitu pula penggunaan jenis hurufnya. DinPRO, jenis huruf utama kami, memberikan nuansa percaya diri, bersih dan jelas untuk komunikasi FSRD Usakti. DinPRO juga mengatur kepentingan lain dengan cakupan yang lebih luas.

Gunakanlah jenis huruf DinPRO seperti Regular dan Bold untuk semua bentuk komunikasi cetak, Jenis Huruf

Primary Typeface

DinPRO Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

DinPRO Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

Identity Color

Sebuah warna menunjukkan pengakuan kami terhadap semangat dan promosi logo.

Kekuatan warna fakultas kami, logo FSRD Usakti berwarna tosca dan logo FSRD Usakti berwarna abu-abu, memperkuat kebanggaan kami terhadap fakultas.

TOSCA

R41
G185
B165

C72
M1
Y45
K1

PANTONE SOLID COATED
7465 C

GRAY

R146
G148
B151

C45
M36
Y35
K1

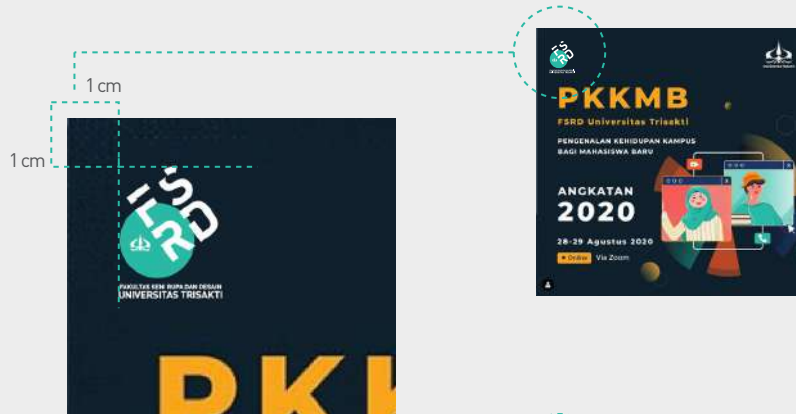
PANTONE SOLID COATED
423 C

Positioning The Logo

Berikut dijelaskan mengenai format standar yang menampilkan ukuran minimal logo ketika digunakan sebagai pesan utama. Logo FSRD Usakti harus di sesuaikan dengan lebar kolom dan dapat dipindahkan sesuai dengan panduan kolom .

Bagaimanapun lebih diutamakan apalagi logo ditempatkan di sisi kiri atas dalam penggunaannya sebagai pesan utama, untuk memastikan pemirsa membaca logo terlebih dahulu.

Preferred
(Normal logo)



Special Use
(Horizontal logo)



Contoh:
Penempatan logo
pada background gelap

**Terima
Kasih
=)**

Gedung N, Kampus A
Jalan Kyai Tapa No. 1 Grogol Petamburan,
Jakarta - 11440
Telp: (62-21) 5663232, Ext. 8250 - 8264
Fax: (62-21) 5636713
E-mail: fsrd@trisakti.ac.id